

EXPOSICIONES
ITINERANTES

MUSEO
FRANZ
MAYER

ARTE Y DISEÑO



Viaje y tornaviaje del Galeón de Manila

Colección Museo Franz Mayer

Viaje y tornaviaje del Galeón de Manila

Colección Museo Franz Mayer

Un recorrido por la multiplicidad de objetos que formaron parte de un lenguaje común que se desarrolló a escala intercontinental y que se intercambiaron a través de la ruta comercial del Galeón de Manila, que unió Asia, Europa y América desde 1565 hasta 1815, a través de los puertos de Manila, Acapulco, Sevilla y Cádiz.

Noventa piezas excepcionales de las colecciones del Museo Franz Mayer, que van desde instrumentos náuticos y cartografía, hasta obras pictóricas, cerámica, mobiliario, textil y platería, ofrecen al público un acercamiento al universo global que conformó al México novohispano.

Curador: Héctor Palhares Dos Santos Meza. Curador de arte Novohispano

Actualización de la curaduría: Tania Vargas Díaz. Jefa de biblioteca y acervos documentales. del Museo Franz Mayer

Número de piezas: 90 piezas y 1 ampliación

Número de núcleos temáticos: 7

Espacio requerido aproximado: 200-300 m²

Disponible: a partir de noviembre del 2020

Para mayores informes sobre las exposiciones itinerantes contactar a:

Alejandro Sabido

Director de Exposiciones e Investigación
asabido@franzmayer.org.mx

55 5518 2266 – ext. 257



Biombo

Nueva España, siglo XVIII
Óleo sobre tela con estuco
moldeado y dorado



Mantón de Manila

China, dinastía Qing (1644-1911)
Seda teñida, tejida y bordada con
aplicaciones



**Botella periforme
con boca de cebolla**

China, dinastía Ming, período Wanli
(1573-1620)
Porcelana con esmalte azul vidriado



Taller de la Cerda

Alhajero

Pátzcuaro, Michoacán, México, siglo XVIII
Madera tallada, lacada y dorada, con
incrustaciones de hueso